

RESOLUCIÓN · II Prêmio Ibero-americano Educação e Museus
RESOLUÇÃO · II Premio Iberoamericano Educación y Museos
2011

CATEGORÍA 1: PREMIO / CATEGORIA 1: PRÊMIO

Primer premio

PROYECTO ARCO IRIS. Centro Provincial de Patrimonio Cultura de Ciudad de La Habana. Cuba.

Segundo premio

LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA COMO AGENTE DE RENOVACIÓN SOCIAL. Fundación Museo Jorge Oteiza. Navarra. España.

PROGRAMA IGUAL DIFERENTE. Museu de Arte Moderna (MAM). São Paulo. Brasil.

Tercer premio

MUSEOS Y ESCUELAS RURALES: UN MUSEO DE IDA Y VUELTA. Museo Histórico Nacional de la Estancia Jesuítica de Alta Gracia-Casa del Virrey Liniers. Secretaría de Cultura de la Nación Córdoba. Argentina.

QUIERO Y DESEO UN MUSEO. Red de Museos de los Pueblos. Municipalidad de Olavarría. Buenos Aires. Argentina.

Menciones de honor (listado por orden alfabético de países)

Menções honrosas (lista por ordem alfabética de países)

· Programas Patrimonio Cultural. Fundación TyPA (Teoría y Práctica de las Artes). Buenos Aires. Argentina.

· Programa de Formação do Jovem Artesão. Museu do Homem do Nordeste (Muhne). Fundação Joaquim Nabuco. Recife. Pernambuco. Brasil.

· Itinerancias del museo: descentralizando obras emblemáticas de la pintura chilena hacia la región de Valparaíso. Itinerancia 2010: Rugendas y Lira en campamentos de la región. Museo Artequin Viña del Mar. Chile.

· Un Museo Más Inclusivo: Educación Patrimonial para Personas con Discapacidad Auditiva. Museo Regional de la Araucanía, Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos (DIBAM). Chile.

· LabSurlab, Encuentro Mundial de Laboratorios de Medios. Museo de Arte Moderno de Medellín. Colombia.

- Teusaquillo promueve el respeto a los derechos. Carnaval de la convivencia. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Colombia.
- Maletas Viajeras. Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA). Medellín, Antioquia. Colombia.
- Vinculación comunitaria de la población aledaña al Museo de la Ciudad de Quito. Museo de la Ciudad - Fundación Museos de la Ciudad. Quito. Ecuador.
- Programa de apoyo cultural de la Fundación Museos de la Ciudad a los Centros de Desarrollo Comunitario del Distrito Metropolitano de Quito. Fundación Museos de la Ciudad. Quito. Ecuador.
- Diseño contra la pobreza. Una historia de superación. Museo Nacional de Artes Decorativas. Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, Ministerio de Cultura. España.
- La Vega en la Memoria. Museo de la Memoria de Andalucía. Granada. España.
- Jardín de Academus, laboratorios de arte y educación. Dirección General de Artes Visuales. Museo Universitario Arte Contemporáneo (UNAM). México DF.
- Educación para la Conservación del Patrimonio Cultural y Natural Túcume. Museo de Sitio Túcume/Patronato Valle de las Pirámides de Lambayeque. Perú.
- Explorando en el museo. Museo Nacional de Historia Natural y Museo Nacional de Antropología. Montevideo. Uruguay.
- Mirando al presente desde la memoria. Museo de la Memoria (MUME). Intendencia de Montevideo. Uruguay.

CATEGORÍA 2: INCUBADORA / CATEGORIA 2: INCUBADORA

CANTO LIVRO NO MAM. Museu de Arte Moderna (MAM). São Paulo. Brasil.

PLANISFERIO. Papalote Museo del Niño. Ciudad de México y Cuernavaca. México.

muXeO: TALLERES INTERACTIVOS EN EL MAPI. Museo de Arte Precolombino e Indígena (MAPI). Montevideo. Uruguay.

Brasilia, 30 de septiembre de 2011 / Brasília, 30 de setembro de 2011

COMITÉ TÉCNICO / COMITÉ TÉCNICO

Preside:

José do Nascimento Junior

Presidente del Consejo Intergubernamental y del Programa Ibermuseum

Técnicos:

Diana Mondragón

Responsable del Área de Comunicación e Interpretación del Patrimonio
Dirección Nacional de Patrimonio y Museos
Secretaría de Cultura - Argentina

Marcelle Pereira

Coordenação de Museologia Social e Educação
Departamento de Processos Museais
Instituto Brasileiro de Museus - IBRAM
Ministério da Cultura - MinC -Brasil

Ana María Armijos

Directora Ejecutiva
Fundación Museos Ciudad - Ecuador

María Azcona

Jefa del Departamento de Difusión
Museo Nacional de Antropología
Subdirección General de Museos Estatales
Ministerio de Cultura - España

Delma Rodríguez Morales

Asesora en Educación y Museos. Programa Ibermuseum
Dirección Nacional de Cultura
Ministerio de Educación y Cultura – Uruguay

Silvia Alderoqu

Directora del Museo de las Escuelas, Buenos Aires, Argentina
(Proyecto ganador del I Premio Iberoamericano de Educación y Museos)

Claudia Castro

Gerente de Projetos da Área de Cultura
Escritório no Brasil da Organização dos Estados Ibero-americanos
para a Educação, a Ciência e a Cultura

Antía Vilela

Coordinadora
Unidad Técnica
Programa Ibermuseum