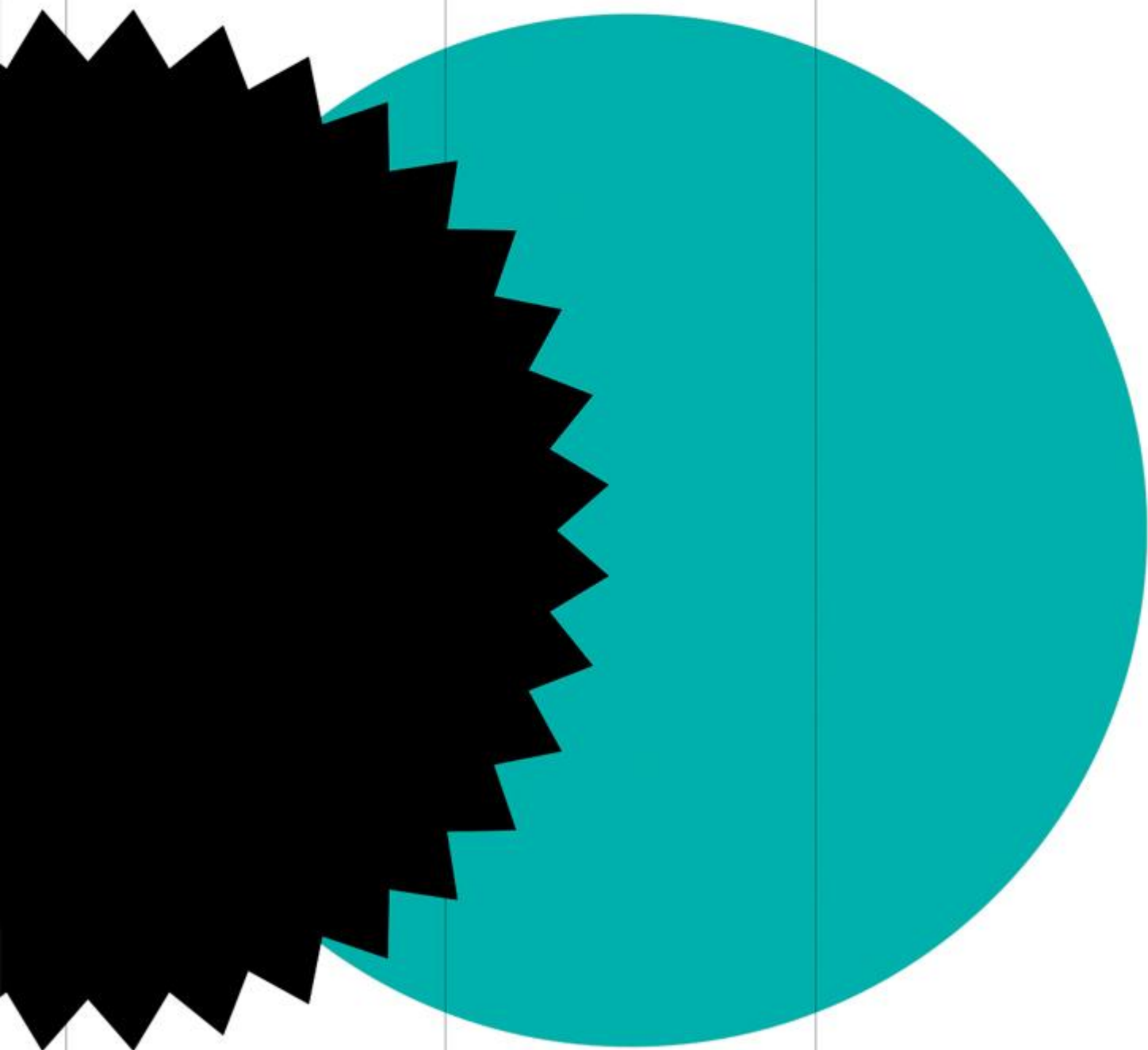


12º Premio Ibermuseos  
de Educación

12º Prêmio Ibermuseus  
de Educação

Resolución final  
Resolução final



A través de esta resolución publicamos el **resultado final** de la 12ª edición del Premio Ibermuseos de Educación, conforme previsto en la convocatoria lanzada el día 18 de febrero de 2022 y tras el cumplimiento de las etapas posteriores a la publicación de los resultados preliminares, el 25 de octubre de 2022.

Según el reglamento de la convocatoria del 12º PIE, este listado consta de los **3 (tres) proyectos premiados en la Categoría I, 14 (catorce) proyectos premiados en la Categoría II, conforme la clasificación final para cada categoría, además de 7 (siete) menciones de honor para proyectos presentados en la Categoría I.**

- Las instituciones listadas en esta **resolución final** recibirán una notificación formal del Programa Ibermuseos, juntamente con un certificado de premiación/mención de honor.
- En conformidad con lo previsto en el artículo 35, las instituciones responsables de los proyectos premiados en la **Categoría I** deberán presentar – en el plazo de 6 meses del recibo de los recursos – un informe relatando los impactos y resultados derivados del premio, así como el detalle de la inversión de los recursos recibidos.
- Según el artículo 36, los proyectos premiados en la **Categoría II** deberán ser desarrollados en el plazo de **12 (doce) meses**, a contar de la fecha de recepción de los recursos.
- Según el artículo 37º de la convocatoria, las instituciones beneficiarias en la **Categoría II** deberán presentar una memoria técnica de la ejecución y un informe financiero en hasta 60 días tras su finalización, respetando el modelo facilitado por el Programa Ibermuseos y por la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB).

Agradecemos su participación en la convocatoria del **12º Premio Ibermuseos de Educación** y felicitamos a las instituciones premiadas en esta edición.

## 01 — Resolución final | Resolução final

Por meio desta resolução publicamos o **resultado final** da 12ª edição do Prêmio Ibero museus de Educação, conforme previsto em edital lançado no dia 18 de fevereiro de 2022 e após o cumprimento das etapas posteriores à publicação dos resultados preliminares, no dia 25 de outubro de 2022.

De acordo com o regulamento do edital, esta lista está composta de **3 (três) projetos premiados na Categoria I e 14 (quatorze) projetos premiados na Categoria II, de acordo com a classificação final para cada categoria, além de 7 (sete) menções honrosas para projetos apresentados na Categoria I.**

- As instituições listadas nesta **resolução final** receberão uma notificação formal do Programa Ibero museus, juntamente com um certificado de premiação/menção honrosa.
- Conforme previsto no artigo 35, as instituições responsáveis pelos projetos premiados na **Categoria I** devem apresentar – em até 6 meses após o recebimento dos recursos – um relatório descrevendo os impactos e resultados derivados do prêmio, bem como detalhes do investimento dos recursos recebidos.
- De acordo com o artigo 36, os projetos premiados na **Categoria II** devem ser desenvolvidos no prazo de **12 (doze) meses**, contados a partir da data de recebimento dos recursos.
- De acordo com o artigo 37 da convocatória, as instituições beneficiárias na **Categoria II** devem apresentar uma memória técnica de execução e um relatório financeiro em **até 60 dias após sua conclusão**, respeitando o modelo fornecido pelo Programa Ibero museos e pela Secretaria-Geral Ibero-Americana (SEGIB).

Agradecemos a sua participação no edital do 12º Prêmio Ibero museus de Educação e parabenizamos as instituições premiadas nesta edição.

02 — Proyectos premiados | Projetos premiados

## PROYECTOS PREMIADOS PROJETOS PREMIADOS

### CATEGORÍA/CATEGORIA I

#### 1º lugar – Colombia | Colômbia

—

Institución / Instituição

Museo La Tertulia

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Barrio adentro

#### 2º lugar – Argentina

—

Institución / Instituição

Museo Regional de Pintura “José Antonio Terry”

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Terrycolas. Pequeñxs habitantes del museo

#### 3º lugar – Argentina

—

Institución / Instituição

Fundación Kosice - Museo Kosice

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Ciudades para el futuro: crear utopías

02 — Proyectos premiados | Projetos premiados

## PROYECTOS PREMIADOS PROJETOS PREMIADOS

### CATEGORÍA/ CATEGORIA II

#### 1º lugar – Argentina

—

Institución / Instituição

Centro Cultural de la Ciencia - C3

Nombre del proyecto / Nome do projeto

#GeneraciónCiencia. El foro científico de las juventudes del C3

#### 2º lugar – Portugal

—

Institución / Instituição

Centro de Experiência Viva - Museu de Tiflogia / Fundação Nossa Senhora da Esperança

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Museu de Tiflogia de Castelo de Vide: Recursos Educativos para a Inclusão e a Cidadania

#### 3º lugar – Colombia | Colômbia

—

Institución / Instituição

Fundación Parque Jaime Duque

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Echando Raíces: Construcción de paisaje sostenible en el Sendero de la Memoria Muisca

#### 4º lugar – Argentina

—

Institución / Instituição

Reserva Cultural Natural y Museo Arqueológico Cerro Colorado

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Conociendo el Cerro Colorado: recorrido inmersivo de su arte rupestre

## 5º lugar – Argentina

---

Institución / Instituição

Museo de Ciencias

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Plantando Futuro - Conservación y restauración ecológica en el  
“Jardín de Plantas Nativas” del Museo de Ciencias.

## 6º lugar – México

---

Institución / Instituição

Museo de las Constituciones

Nombre del proyecto / Nome do projeto

De aquí somos, aquí vivimos. Reforcemos nuestros vínculos

## 7º lugar – Portugal

---

Institución / Instituição

Museu da Comunidade Concelhia da Batalha

Nombre del proyecto / Nome do projeto

O Património e a Biodiversidade na Batalha em torno do Rio Lena -  
Conhecer para Proteger

## 8º lugar – Brasil

---

Institución / Instituição

Museu da Abolição

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Construção Participativa da Política Educacional do Museu da  
Abolição

## 9º lugar – Brasil

---

Institución / Instituição

Museu da Vila

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Viver a Vila: circuito de arte pública

### **10º lugar – Colombia | Colômbia**

—  
Institución / Instituição

Casa Museo Alfonso López Pumarejo

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Industriosos - Semillero de investigación de la Casa Museo Alfonso López Pumarejo sobre patrimonio industrial hondano

### **11º lugar – España | Espanha**

—  
Institución / Instituição

Fundación Helga de Alvear

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Arte, Memoria y Experiencia

### **12º lugar – Colombia | Colômbia**

—  
Institución / Instituição

La Casa Museo Casa Por El Tiempo

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Un paso por el tiempo vivencias educativas del Municipio de la Sierra Cauca

### **13º lugar – Brasil**

—  
Institución / Instituição

Memorial Mãe Menininha do Gantois | Associação de São Jorge Ebé Oxossi

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Mulheres de Memória: Raízes do Candomblé

### **14º lugar – Venezuela**

—  
Institución / Instituição

Museo Antropológico de Quíbor "Fracisco Tamayo Yépez"

Nombre del proyecto / Nome do projeto

El Museo va a la escuela: llevando nuestro patrimonio a las comunidades

**PROYECTOS PREMIADOS  
PROJETOS PREMIADOS  
MENCIONES DE HONOR/ MENÇÃO HONROSA**

**País – Chile**

—  
Institución / Instituição  
Museo de Arte Moderno Chiloé  
Nombre del proyecto / Nome do projeto  
Bitácora de un año muy raro

**País – México**

—  
Institución / Instituição  
Museo de Arte Moderno  
Nombre del proyecto / Nome do projeto  
Jardín Escultórico del Museo de Arte Moderno

**País – Colombia | Colômbia**

—  
Institución / Instituição  
Museo Casa de la Memoria  
Nombre del proyecto / Nome do projeto  
Gestoras Territoriales de Memoria

**País – Chile**

—  
Institución / Instituição  
Museo de la Memoria y los Derechos Humanos  
Nombre del proyecto / Nome do projeto  
El Mapa de mis Derechos

**País – Argentina**

—  
Institución / Instituição  
Museo de La Ciudad de Rosario Wladimir Mikielievich  
Nombre del proyecto / Nome do projeto  
Registro de Pandemia. Primeras voces.



## País – Colombia | Colômbia

Institución / Instituição

Corporación Cultural Museo del Vidrio de Bogotá

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Cultura más Accesible

## País – Brasil

Institución / Instituição

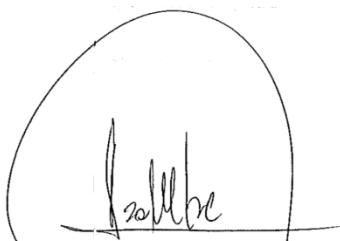
Paço do Frevo / Instituto de Desenvolvimento e Gestão

Nombre del proyecto / Nome do projeto

Elas São Frevo

Santiago de Chile, 15 de diciembre de 2022

Santiago do Chile, 15 de dezembro de 2022



### Alan Trampe Torrejón

Presidente del Consejo Intergubernamental

Programa Ibermuseos

Presidente do Conselho Intergovernamental

Programa Ibermuseus